

Неслучайный выбор

Профессия учителя уникальна. Человек, берущий на себя ответственность за передачу знаний, навыков, опыта от поколения к поколению, безусловно, смелый человек. От него многое зависит, он всегда должен быть готов ответить на вопрос или задать его так, чтобы другим хотелось отвечать, он должен любить учиться и делать это всю жизнь, он должен быть честным перед самим собой и в первую очередь перед детьми, потому что они лжи не прощают. Учитель должен помнить, что может воспитать только то, что есть в нём самом.

Должен, должен... Важно то, что учитель - тот, кто хочет и может сделать все это. И хотя нашу профессию называют одной из самых массовых, настоящих мастеров и в ней не может быть много.

Но среди учителей есть, на мой взгляд, совершенно особая категория профессионалов - сельские учителя. Учитель на селе - одна из главных фигур. Многое зависит от него, но и его труд и жизнь зависят от многих обстоятельств. Он всегда на виду. Трудно привыкнуть к тому, что все село: родители, ученики, старые и малые следят за тем, как ты ходишь, как ты одет, что и как ты говоришь.

Пусть не обидятся коллеги, но среди сельских учителей есть люди необычные - учителя-филологи. Язык и литература - особые предметы в школьном курсе. Они такие повседневные и уникальные, такие простые и непостижимые, такие классически постоянные и всегда развивающиеся. Учителя-филолога узнаешь всегда по умению и желанию говорить, по вызывающей уважение эрудиции, по мечтательному и одновременно принципиально-требовательному взгляду (такой тоже бывает) в любом педагогическом коллективе.

В нашей семье четыре педагога. Двое - учителя русского языка и литературы. Это я и моя мама, Пудова Ольга Николаевна. Все, что я уже успела сказать об учителе вообще, о сельском учителе и филологах в частности - все это о ней. Сейчас трудовые будни позади, она ветеран педагогического труда. Когда мама вспоминает о прошлом, возникает ощущение, что все происходило совсем недавно. Так непосредственно, увлекательно и интересно рассказывает она даже о самых трудных моментах своей профессиональной жизни. Настоящий филолог!

Началось все с неожиданного решения. Странная вещь - выбор профессии. Иногда это происходит кажется случайно, и ничего не предвещает длинного и увлекательного пути, но жизнь непредсказуема... И самый неожиданный выбор иногда определяет судьбу.

1966 год. Мама поступает в Шадринский педагогический институт, и довольно долго успешная легкоатлетка и увлеченная туристка убеждает себя в том, что быть учителем русского языка и литературы несколько не хуже, чем быть геологом. А может быть даже лучше?

В правильности профессионального выбора она окончательно убедилась на первой педагогической практике, после первых самостоятельно проведенных уроков, когда проницательные и пытливые глаза учеников дали понять, что они слышат, понимают ее чувства, разделяют эмоции, не остаются равнодушными.

4 курс. Распределение. И вот городская девочка оказалась в небольшом целинном селе Пионерское Курганской области. Среди жителей было много молодежи, почти все родители школьников работали в совхозе и были механизаторами и животноводами. Огромная школа, большие классы. Ребята приезжали даже из близлежащих сел и деревень.

Я уверена, что быть учителем на селе - это своего рода призвание. Недостаточно просто приехать в деревню для того, чтобы к тебе прислушивались и относились с уважением. Нужно пройти проверку временем и абсолютно уникальной сельской атмосферой. Даже те учителя, которые родились в сельской местности, не всегда способны оправдать высокие ожидания своих односельчан. Да, именно в деревне учитель не просто обладатель диплома педагогического ВУЗа, его роль и задача намного шире. Он и советчик, и семейный психолог, и народный заступник непростые моменты жизни.

Не избалованная жизнью, но еще очень молодая и в чем-то очень наивная мама. И ей было трудно. Но в рассказах о том времени только юмор, только свет и теплота по отношению к окружающим людям. Именно в этой сельской школе встретила она своих коллег-сверстников, которые стали друзьями на всю жизнь, талантливых учеников и настоящего Наставника. Таким уникальным человеком в жизни мамы стала Кузьмина Нина Александровна, прекрасный историк, увлеченный педагог. Она очень хорошо понимала молодую учительницу, с удивлением осваивавшую деревенский быт, делающую первые шаги в профессии, потому что сама, коренная ленинградка, приехала по распределению в целинный совхоз после окончания педагогического института имени Герцена и нашла семью и судьбу в степях Зауралья.

Нина Александровна стала и моим любимым учителем, когда я пришла в школу и впервые открыла учебник истории. Она тоже поддержала меня в моей искренней любви к чтению. И это было по-настоящему важно.

Сейчас я довольно часто говорю своим ученикам, что они несут серьезную ответственность перед своими детьми. Мне кажется, что существует прямая зависимость между тем, что и как читают они сегодня, и тем, что будут читать их будущие дети. Когда-то мама сделала все, чтобы я читала много и с удовольствием. Она наполнила наш дом интересными и умными книгами, много говорила со мной о литературе, но только тогда, когда я этого хотела, а еще она никогда не навязывала мне свой круг чтения.

1986 год. Непростое время и в стране, и в жизни нашей семьи. Все пришлось начинать с нуля, на новом месте, в новой школе. Радовало только то, что эта школа находилась на родном для мамы Урале. А в новой работе

помогал ее богатейший опыт. В Нижнеиргинской средней общеобразовательной школе она проработала 30 лет.

Село Нижнеиргинское - это уникальное место. На Урале есть несколько населенных пунктов, где исторически проживали старожилы, покинувшие в свое время территории центральной России, ранее жившие на берегах реки Керженец. Этим переселенцев, бежавших в уральские леса от различного рода притеснений, позднее стали называть кержаками.

Кержаки - люди суровые и основательные. Много пережил Нижнеиргинск за свою почти трехсотлетнюю историю. Становление медеплавильного завода, развитие промышленности и производства, набег Пугачева, разорившего богатое село, долгие годы труда и сохранения принципов собственной веры. Именно нижнеиргинские мастера создали первый в России самовар, который позднее был усовершенствован в Туле, именно здесь находится единственный памятник в честь отмены крепостного права, который воздвигли на одном из самых высоких холмов бывшие крепостные, выражая благодарность императору Александру II.

Вот в таком селе начала мама новый этап своего профессионального пути. Непросто было завоевать уважение и признание со стороны односельчан. Но ее труд, ее ответственное отношение к делу, ее талант увлеченного учителя сделали свое дело. Вначале ей доверили руководство школой, а затем выбрали депутатом районной Думы. Вот уже 14 лет мама представляет интересы нижнеиргинцев, доказывая, что достойна их доверия. В 1991 она стала «Отличником народного просвещения», а в 2004 году ей было присвоено звание «Заслуженный учитель РФ».

За 30 лет работы в школе села Нижнеиргинского она смогла сделать многое: подготовить целую плеяду замечательных учеников, которые любят свою школу и с благодарностью вспоминают ее уроки (кстати, лучшие из них выбрали профессию учителя, а трое стали учителями русского языка и литературы), создать дружный педагогический коллектив, больше напоминающий семью, познакомить учеников, учителей и родителей с методикой коммунарского воспитания. И вот уже 27 лет коммунарские сборы для учеников школ района проходят в нашей школе.

На мой вопрос о том, какой предмет она хотела бы преподавать кроме русского языка и литературы, мама ответила: «Мой случайный выбор оказался самым правильным». Для нее наш предмет - это, в первую очередь, язык, сила слова. И уроки русского, и уроки литературы для нее - уникальные, интересные, проблемные и спорные тексты. Она всегда умела видеть в них главное, умела делать их запоминающимися и увлекательными для учеников, строить урок так, чтобы это был душевный разговор, заставляющий думать, делать выводы.

Мне кажется, что и я любила читать всегда. Именно литература дает мне силы, позволяет пережить сильные эмоции, отвечает на самые глубокие жизненные вопросы.

Когда-то мама сказала мне, что для того, чтобы стать учителем литературы, недостаточно любить читать. Я удивилась. Почему

недостаточно? Что нужно еще для того, чтобы увлекать людей чтением? Любить читать самой! Все просто. Но мама, а затем и жизнь долго и упорно объясняли мне, что нужны знания, уверенность и опыт, которые позволят ощутить себя профессионалом своего дела.

Учителя редко советуют своим детям поступать в педагогический ВУЗ, их дети видят стопки тетрадей, каждодневную подготовку к урокам, заботу о чужих детях иногда большую, чем о своих. У нас никогда не было разговоров на эту тему. Я поняла, что стану учителем довольно рано и была этому очень рада. А вот, какой предмет я буду преподавать, это оставалось тайной для меня довольно долго время. Да, я любила читать и даже немного писала и сочиняла, но еще я увлекалась рисованием, обожала историю и находила неизъяснимую прелесть в математике. Кстати, золотая медаль стала прекрасной наградой за школьные успехи.

И все-таки выбор сделать пришлось. Нет, я не просто пошла по проторенному мамой пути. Мне кажется, в моем случае это была интуиция. Я почувствовала, что делаю правильный выбор и никогда о нем не пожалею. Так и произошло.

1990 год. Уральский государственный педагогический институт. Прекрасное время познания нового, время открытий и сомнений, время испытаний и первых побед. А годы были непростые... И сейчас, с улыбкой вспоминая свои студенческие годы, я думаю о том, как трудно было моей маме, которая одна должна была содержать меня и младшую сестру, «поднимать нас на ноги» и, отказывая себе практически во всем, оставаться собой и не предавать дело своей жизни.

Как печально видеть сейчас все большее и большее количество молодых педагогов, которые пополняют ряды продавцов-консультантов, риелторов, аниматоров и т.д., и т.п.! А я по примеру мамы не искала других источников заработка кроме работы по специальности. Кто-то скажет, что это несовременно и глупо. Но в нашей семье так принято. Начиная с третьего курса института, я постоянно работала в школах города Екатеринбурга, а летом - в оздоровительных лагерях.

И вот я в Нижнеиргинске, диплом о педагогическом образовании на руках. Школе нужен учитель русского языка и литературы, а мне нужна школа. Именно тогда я узнала, что такое классное руководство и поняла, как важен настоящий сплоченный педагогический коллектив.

Когда вспоминаю первые годы полноценной работы в школе, мне кажется, что это было замечательное время. Ученические спектакли и школьная газета, литературные праздники и викторины по русскому языку - все это делало и мою жизнь, и жизнь моих учеников интересной. Почему «делало»? Делает.

Для меня урок - это всегда диалог, диалог неожиданный и проблемный, но обязательно результативный. Я жду от учеников равноправного общения, и они почти никогда не обманывают моих ожиданий. Такой результат - это большая и кропотливая работа, которая должна быть работой в первую очередь для меня. Для ребят урок должен оставаться интригой,

приключением и радостным открытием. Я хочу, чтобы мои ученики не были похожими друг на друга, чтобы они умели думать, анализировать и делать выбор.

Общение с учениками – большая радость, но ещё большая радость, если удастся воспитать ученика по-настоящему любящего литературу.

Сейчас уже многие из моих воспитанников взрослые и самостоятельные люди, а я до сих пор учусь у мамы и часто спрашиваю у нее совета. Спрашиваю, когда мы с ребятами готовимся к различным конкурсам и затеваем очередной проект, обязательно советуюсь перед выступлениями на семинарах и конференциях, а наши общие коммунарские сборы и для своей школы, и для школ всего района мы и сейчас готовим и проводим вместе.

У нас публичная профессия, поэтому понятие профессионального долга, профессиональной чести, чувство принадлежности к учительству, гордости за свою школу - для нас совсем не пустые слова.

Успех в нашей работе зависит от нас самих, от нашего отношения к своему предмету, к детям, которых мы хотим видеть добрыми, умными, творческими и самостоятельными.

Мы с мамой - сельские учительницы и гордимся своим профессиональным и жизненным выбором. Этот выбор оправдал себя.